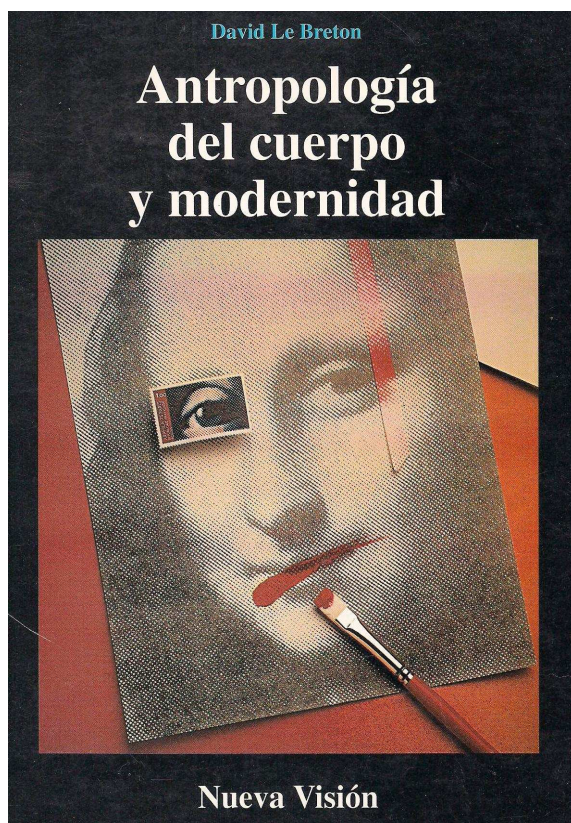


Es un **taller de lectura guiada y conferencias** que se desarrolló en el Estudi Cos i Moviment durante los cursos 2002-2003 y 2003-2004.

Su objetivo fue crear un lugar de encuentro para personas que deseaban leer textos sobre el cuerpo con determinado orden, orientación y comentarios de profesionales.

Los temas tratados giraron alrededor de la **problemática del cuerpo en la post-modernidad, sus usos y representaciones**, con un énfasis en metodologías y técnicas artísticas.



Libros leídos durante el curso '02-'03 y '03-'04:

- David Le Bretón: "Antropología del Dolor".
- David Le Bretón: "Antropología del cuerpo y modernidad". El cuerpo alter ego.
- Eugenio Barba: "Ensayo Antropología Teatral".
- José Sánchez: "Desviaciones".
- Fundamentos Centro Creación L'Animal a l'Esquena.
- Paul Virilio: "El Ciber mundo, la Política de lo peor".
- Nelly Schnait: "Paradojas de la representación".

Conferencias dictadas en julio del 2003:

- Carlos Farrés. Psicoanalista. "El cuerpo en la postmodernidad"
- Federico Climent. Arquitecto. "La representación del espacio"
- Antoni Colom. Psicoanalista. "El cuerpo de la performance"
- Antoni Colom. Psicoanalista. "Los cuerpos y sus habitantes"